南葛飾高等学校 令和５（２０２３）年度 教科 美術　　科目 美術Ⅱ

教　科： 美術　　科　目： 美術Ⅱ　　単位数： 2 単位

対象学年組：第 2 学年 1 組～ 6 組

教科担当者：荒原

使用教科書：（ 美術２光村図書 ）

教科 美術　　の目標：

【 知 識 及 び 技 能 】美術学習の中で活かせる応用的な知識を身に付けさせる。

【思考力、判断力、表現力等】特性を生かすとともに表現方法を創意工夫する。制作の完成の過程を判断し、計画的に作業を行う。

【学びに向かう力、人間性等】主体的に課題を見出し、感じられた美しさを生かすよう取り組もうとする。

科目 美術Ⅱ　　の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
美術学習の中で活かせる応用的な知識を身に付けさせる。	絵具、材料、画材の特性を生かすとともに表現方法を創意工夫する。制作の完成の過程を判断し、計画的に作業を行う。	主体的にアイディアを考え、課題を見出す。感じられた美しさを生かすよう取り組もうとする。準備・片付け清掃を行い、作業環境を整える。

	題材の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配当時数
			絵・彫	デ	映						
1学期	彫塑・粘土造形 「創造上の生物」 【知識及び技能】 骨組、粘土の技法を理解する。 【思考力、判断力、表現力等】 彫塑にあった表現方法を創意工夫する。制作の完成の過程を判断し、計画的に作業を行う。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に創造上の生物を考え、自分の作品の作業の課題を見出す。学んだ知識を生かすよう取り組もうとする。準備・片付け清掃を行い、作業環境を整える。	・指導事項 「アイディア→下書き→骨組み→肉付け→粘土塑像→着彩→ニスぬる」 ・教材 ・骨組キッド、玄能、新聞紙、ボンド、やすり、、絵具、マスキングテープ水性ニス ・一人１台端末の活用　等	○			○	彫塑・粘土造形 「創造上の生物」 【知識及び技能】 骨組、粘土の技法を理解したか。 【思考力、判断力、表現力等】 彫塑にあった表現方法を創意工夫したか。制作の完成の過程を判断し、計画的に作業を行ったか。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に創造上の生物を考え、自分の作品の作業の課題を見出しか。学んだ知識を生かすよう取り組もうとしたか。準備・片付け清掃を行い、作業環境を整えたか。	○	○	○	25
2学期	「「人物デッサン」鉛筆デッサン 【知識及び技能】 H、２B、６Bの鉛筆の違いを学ぶ。タッチを学ぶ。描き方を学ぶ。 【思考力、判断力、表現力等】 判断し、正確な形を写実する。制作の完成の過程を判断し、計画的に作業を行う。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に描きたい写真を準備し積極的に授業に取組む。学んだ知識を生かすよう取り組もうとする。準備・片付け清掃を行い、作業環境を整える。	・指導事項 ・鉛筆の使い方、消しゴムの使い方を理解して、鉛筆技法を学ぶ 「鉛筆技法」練習課題 「人物デッサン」 ・教材 ・M画用紙八つ切り ・　H、２B、６Bの鉛筆 ・練消しゴム、ティッシュ ・見本写真	○			○	「「人物デッサン」鉛筆デッサン 【知識及び技能】 H、２B、６Bの鉛筆の違いを学んだか。タッチを学んだか。描き方を学んだか。 【思考力、判断力、表現力等】 判断し、正確な形を写実したか。制作の完成の過程を判断し、計画的に作業を行ったか。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に描きたい写真を準備し積極的に授業に取組もうとしたか。学んだ知識を生かすよう取り組もうとしたか。準備・片付け清掃を行い、作業環境を整えたか。	○	○	○	25
3学期	「銅板レリーフ」鉛筆立て～180度の絵柄を考える～ 【知識及び技能】 銅板をへらで描き、いぶしたりして、腐蝕させた部分させ凹凸で模様を表現を理解する。筒状にふさわしいデザインを考える。 【思考力、判断力、表現力等】 筒状にふさわしいデザインを考え創意工夫する。制作の完成の過程を判断し、計画的に作業を行う。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的にアイディアを考え、課題を見出す。学んだ知識を生かすよう取り組もうとする。準備・片付け清掃を行い、作業環境を整える。	・指導事項 ・銅板をへらで描き、いぶしたりして、腐蝕させた部分させ凹凸で模様を表現する。筒状にふさわしいデザインを考えさせる。 「アイディアスケッチ→下書き→ヘラで合板を押し描く→いぶし液を付け、いぶす→水で洗う→耐水ペーパーで凸部を磨く→ティッシュでふき取る→完成 ・教材 ・銅板鉛筆立て、へら ・カーボン紙、いぶし液、定着液 ・一人１台端末の活用　等	○			○	【知識及び技能】 銅板をへらで描き、いぶしたりして、腐蝕させた部分させ凹凸で模様を表現を理解したか。筒状にふさわしいデザインを考えたか 【思考力、判断力、表現力等】 筒状にふさわしいデザインを考え創意工夫したか。制作の完成の過程を判断し、計画的に作業を行ったか。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的にアイディアを考え、課題を見出しかた。学んだ知識を生かすよう取り組もうとしたか。準備・片付け清掃を行い、作業環境を整えたか。	○	○	○	20
											合計 70